

Zwei königliche Porträtplaketten

Durch einen jener Glücks- und Zufälle entdeckte die Autorin zwei in Privatbesitz befindliche Porzellanmedaillons mit den Profilporträts von Königin Luise von Preußen (1776–1810) und ihrem Gemahl König Friedrich Wilhelm III. von Preußen (1770–1840, Abb. 1 und 2). Die Plaketten sind im Wedgwood-Stil gefertigt, das heißt, die weiß glasierten einprägsamen Profile setzen sich gegen einen dunkelblau glasierten Hintergrund ab. Auf den nicht glasierten Rückseiten der Medaillons sind in der Masse folgende Bezeichnungen eingeritzt: »Schadows Scizen/Conrad« beziehungsweise »Schadows Scizen« (Abb. 3 und 4). Bis dato sind der Autorin keine Exemplare aus Porzellan bekannt, die mit dem Namen Schadows bezeichnet sind. Daher soll im Folgenden eine Einordnung der Porzellanreliefs in das Œuvre des Meisters versucht werden.

Johann Gottfried Schadow (1764–1850) gilt als einer der bedeutendsten deutschen Bildhauer des 19. Jahrhunderts und als Begründer der Berliner Bildhauerschule, die für die europäische Entwicklung der Bildhauerei bis in das 20. Jahrhundert hinein von entscheidendem Einfluss war.¹ Vorbild und Maß für sein gesamtes künstlerisches Schaffen sowie seine spätere Lehrtätigkeit an der Akademie der Künste wie auch an der Königlichen Porzellan-Manufaktur Berlin (KPM) war die antike Skulptur, deren Originale er während seines Aufenthalts in Rom zwischen 1785 und 1787 studiert hatte.

Am 5. November 1787 kehrte Schadow auf Initiative des Ministers, Kurators der Berliner Akademie und späteren Leiters der KPM Friedrich Anton Freiherr von Heinitz (1725–1802) nach Berlin zurück. 1788 – nach dem Tod seines Lehrers und Hofbildhauers Antoine Tassaert

1 Johann Gottfried Schadow (Entwurf), Medaillon mit dem Profilporträt von Luise von Preußen, um 1798, Porzellan, Höhe 20 cm
Privatbesitz
Foto: Jens Mauritz, München

2 Johann Gottfried Schadow (Entwurf), Medaillon mit dem Profilporträt von Friedrich Wilhelm III. von Preußen, um 1798, Porzellan, Höhe 20 cm
Privatbesitz
Foto: Jens Mauritz, München

