

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Dank . . . . .	4	L. Terrinen . . . . .	36
Ein Meissener Porzellanservice für den Grafen – Das Brühl'sche Allerlei . . . . .	5	M. Näpfe . . . . .	41
I. Einführung . . . . .	5	N. Untersetzschalen. . . . .	43
Definition . . . . .	5	O. Saucieren . . . . .	47
Bezeichnung . . . . .	5	P. Salzfässchen. . . . .	47
Kunsthistorische Einordnung . . . . .	5	R. Flaschenkörbe . . . . .	48
II. Literaturbericht und Aufgabenstellung . . . . .	6	S. Eiskessel . . . . .	48
III. Materialbasis . . . . .	6	T. Wasserkanne mit Waschbecken . . . . .	49
Vorbemerkungen . . . . .	6	U. Leuchter . . . . .	50
Die Arbeitsberichte . . . . .	7	W. Schöpfkelle . . . . .	53
Das Nachlassverzeichnis . . . . .	8	XA. Platmenage . . . . .	53
Das Inventar des Brühl'schen Palais . . . . .	11	XB. Zubehör Platmenage: Essig- und Ölkännchen, Senfkrug, Senflöffel und Zuckerbüchse. . . . .	56
Exkurs: Das Brühl'sche Allerlei im Siebenjährigen Krieg (1756–1763) . . . . .	13	XC. Wermut-Becher . . . . .	57
Das Konditorei-Inventar . . . . .	14	XD. Bouillon-Tasse . . . . .	58
Das Formenbuch . . . . .	15	XE. Olio-Becher . . . . .	58
Modelle und Formen . . . . .	16	XF. Wurstkästchen . . . . .	58
IV. Die Entstehung des Brühl'schen Allerlei-Services . . . . .	16	XG. Butterdosen . . . . .	58
Die Anfänge des plastischen Dekors – das Jahr 1742. . . . .	16	XH. Kredenzsteller . . . . .	59
Der Malereidekor und der »Hoffmeister-Teller«. . . . .	17	XJ. Geleenäpfe. . . . .	59
Die weitere Chronologie 1743–1747 . . . . .	18	XK. Punschnäpfe . . . . .	59
V. Geschirrtypen . . . . .	19	Y. Besteckformen. . . . .	59
Flachware. . . . .	20	YA. Messer- und Gabelhefte . . . . .	60
Terrinen . . . . .	20	YB. Löffel. . . . .	60
Die Platmenage und andere Gewürzbehälter . . . . .	22	YC. Terrinenlöffel, ungefasst . . . . .	60
Weiteres Zubehör . . . . .	22	YD. Ragoutlöffel. . . . .	60
A. Speiseteller . . . . .	22	YE. Salzlöffel . . . . .	60
B. Suppenteller . . . . .	24	YF. Buttermesser. . . . .	60
C. Konfekteller . . . . .	25	YG. Markzieher . . . . .	60
D. Runde Schüsseln. . . . .	26	Z. Das Kaffee-, Tee- und Schokoladenservice . . . . .	60
E. Runde Glocken . . . . .	30	VI. Pressnummern . . . . .	62
F. Assietten (Schalen). . . . .	32	VII. Das Purpur-»C.« . . . . .	64
G. Durchbrochene Assietten . . . . .	32	VIII. Bildvorlagen . . . . .	65
H. Kompotieren und Saladieren . . . . .	34	IX. Ausblick. . . . .	69
J. Ovale Schüsseln (Bratenschüsseln). . . . .	34	Anmerkungen . . . . .	70
K. Ovale Glocken (zu den Bratenschüsseln) . . . . .	36	Summary . . . . .	77
		Abbildungsnachweis . . . . .	79
		Literatur- und Abkürzungsverzeichnis . . . . .	80
		X. Katalog . . . . .	83